

Seymour Mac Pherson

LE TAROT INITIATIQUE



ÉDITION DU SECRET

Avant-propos

Le Tarot dit la vérité. Nous n'entendons pas toujours ce livre muet parce qu'il est difficile aux êtres de langage que nous sommes de faire le silence qui devrait régner face aux arcanes. En outre, pour faire taire le silence, la littérature cartomancienne diffuse des catalogues d'interprétations toutes prêtes qui submergent l'apprenti devin et stérilisent l'oracle.

Il faut certes de la littérature, mais point trop n'en faut. C'est pourquoi votre serviteur, guidé par plus de cinquante ans d'expérience et de trop nombreuses lectures¹, a voulu ne retenir de chaque lame que l'essentiel. Il s'agissait, comme en alchimie, d'un travail de rectification ; ce qu'il faut entendre dans le sens d'une purification. Reste la quintessence tirée de l'excès de langage, soit pour chaque lame, les significations les plus fondamentales qui tiennent en un minimum de mots. Vous en recevrez une infinité d'oracles, reflets de l'infinité des cas particuliers que vous rencontrerez dans votre pratique. Vos interprétations seront d'autant plus libres que vous mémoriserez facilement ces mots de faible encombrement.

Dans ce travail sur l'essentiel, j'ai voulu ne rien inventer. Car une étude du Tarot nous confronte à ce fait

¹ On trouvera une petite bibliographie en fin d'ouvrage.

irréversible : nous avons affaire à une représentation symbolique de la Création. Quand vous consultez le Tarot, vous sondez les infinis de l'espace et du temps, réduits pour être à portée de votre main. Les lames qui servent de support à cette miniature de la totalité, en permettent la transmission : le Tarot est une tradition.

On n'interroge pas le Tarot sur la place publique. La consultation est secrète, de se situer au versant ésotérique de la tradition. Le Tarot est une initiation.

Qui peut le plus peut le moins. Comme miniature des infinis de l'espace et du temps, les arcanes peuvent répondre à la question posée en un point de projection de ces infinis : la miette de Cosmos du lieu et du moment de la consultation.

Tirez donc les tarots. On vous propose ici plusieurs méthodes pour cela. Isolez-vous avec votre consultant, soyez ENSEMBLE. Il est très recommandable de dire ce mot à voix haute, à l'occasion d'une phrase quelconque, prononcée à l'intention du consultant. En général, le consultant pose une question mais ce n'est pas absolument nécessaire. On s'abstiendra bien sûr de l'indiscrétion qui consiste à consulter le Tarot à propos d'une autre personne et à l'insu de celle-ci, sous peine d'en subir les conséquences.

Pour éviter les consultations futiles, Oswald Wirth conseillait de faire déposer par le consultant une préalable

obole dans un tronc dont le contenu était destiné aux malheureux. Toujours pour éviter les consultations futiles, acceptez de consacrer un peu de temps à votre tirage. Abstenez-vous pour cela des facilités ridicules des « coupes du jour » et autres tirages « simplifiés », tout juste bons à ne rien signifier si ce n'est la paresse des pseudo-devins.

Les formules de consultation décrites dans le présent ouvrage, n'utilisent que les arcanes majeurs du Tarot. Elles paraîtront compliquées mais, en réalité, elles sont très simples. Dès le premier essai, vous en jouerez avec une maîtrise qui étonnera vos consultants. Vous serez « l'expert » ! Ces formules sont classées de la plus superficielle à la plus profonde, ainsi que l'exige le caractère initiatique du Tarot, ce qui favorise la progression spirituelle du devin.

La première formule est classique et bien connue des amateurs. La deuxième est celle du tirage théosophique qui nous vient d'Oswald Wirth, un maître de l'occultisme. C'est l'auteur des tarots retenus pour illustrer cet ouvrage. Cette méthode lui avait été enseignée par Stanislas de Guaita qui l'encourageait dans son travail de reconstitution du Tarot. Il est remarquable que, dans ces deux modes de tirage des tarots, *Le Mat*, l'arcane sans nombre, n'ait pas la même valeur numérique. L'expérience vous enseignera

que les deux méthodes, classique et théosophique, se complètent.

Les trois procédés de consultation des tarots qui suivent me viennent d'une cartomancienne, Émeline de S., que j'ai connue jadis dans les dernières années de sa vie. Elle tenait ces formules de son arrière-grand-mère qui se faisait appeler « Madame de Louxor » dans le milieu des occultistes du XIX^e siècle. Elle avait prévenu Adolphe Thiers qu'il accéderait aux plus hautes fonctions politiques et Hortense Schneider qu'elle connaîtrait la gloire sur scène. Les méthodes de Madame de Louxor présentent un caractère hautement traditionnel, du fait qu'elles reposent toutes sur une coupe unique de la totalité. Elles possèdent une telle force qu'elles parlent presque d'elles-mêmes.

Quelle que soit la manière dont vous tirez les tarots, une fois les lames étalées devant vous, détendez-vous. Faites-vous confiance. Gardez le silence pendant un moment et surtout ÉCOUTEZ. Pour lire l'avenir, il est souhaitable de formuler mentalement cette injonction, tandis que vous contemplez les arcanes.

Laissez venir vos interprétations personnelles. Elles vaudront toujours mieux que les interprétations préfabriquées de la littérature sur le Tarot, parce qu'elles résulteront d'un tirage réel, demandé par une personne vivante. Ne consultez pas un catalogue d'interprétations

toutes faites. Vous avez même le droit de contredire les interprétations de base du présent ouvrage, si votre intuition vous le dicte. Acceptez de ne pas comprendre immédiatement et même de ne pas tout comprendre. En initiation, ce n'est pas grave. Ce que vous direz sera vrai et c'est cela qui sera bénéfique à votre consultant.

Accordez donc aux arcanes le temps de vous parler, avant de délivrer votre oracle, fruit de votre méditation. Votre parole ne vous appartient plus. Vos interprétations sont enfin libres.

*

* *