



LUMEN

« Ce qui se conçoit bien s'énonce clairement, et les mots pour le dire arrivent aisément » Boileau.

Lettre d'information de la GLNF



Jacques Morabito

• Éditorial

VACANCES SOLAIRES

« *Vacances, j'oublie tout* », disait la chanson. Le besoin d'humanité, d'aller vers l'autre, de s'inscrire dans la vie de l'obéissance et de continuer le travail qui nous est confié anime pourtant les Frères. Tout le temps. Pas seulement durant l'année maçonnique. Car le temps est toujours à la réflexion, au travail sur soi. Et ce durant les quatre saisons.

Alors vacances, on oublie tout ou, comme on s'accompagne sur une plage de sable blanc du meilleur polar de l'été, on feuillette également la grande bibliothèque de la Franc-maçonnerie ? Ardu. Compliqué. Inaccessible, diront certains, en évoquant les lectures maçonniques. Simple. Abordable. Facile, répondront les autres, grâce à la sortie de huit ouvrages pensés un peu comme on aura imaginé un petit recueil de révision. Mais leur lecture va au-delà d'un simple rappel des valeurs maçonniques.

Scribe et les éditions de l'Art Royal nous en fournissent la preuve. La collection « *Enjeux initiatiques* », ce sont des formats courts, une cinquantaine de pages, pour une lecture facile, donc, autour de fondamentaux : la fraternité, la justice, le sacré, le vrai désir, la sagesse, la force, la beauté, la bienveillance ou encore la convivialité...

« *Vacances, j'oublie tout* » ?

Sauf, bien sûr, de se plonger dans ces ouvrages. Petits par la taille. Grands par leur contenu.

HUIT NOUVEAUX LIVRES ; HUIT OCCASIONS D'ABORDER LA FRANCO-MAÇONNERIE SIMPLEMENT

Ces huit nouveaux ouvrages sont en vente chez Scribe :

- « *Le Paradoxe de la Fraternité* » de Laurent Toubol,
- « *La Quête ou le chemin du Cherchant* » d'Yves Hivert-Messeca,
- « *Le vrai Désir, de la chair à l'esprit* » de Jean-Louis Duquesnoy,
- « *Le Franc-maçon et l'amour* » de Lucien Millo,
- « *Symboles et symbolique* » de Christophe Cornillot,
- « *L'Ésotérisme* » de Francis Delon,
- « *La Bienveillance* » de Jacques Morabito,
- « *Sur le chemin de la sagesse* » de Alessandro Sbordoni.

Ce sont les premiers titres de la collection « *Enjeux initiatiques* » publiés par les éditions de l'Art Royal *.

L'une de ses caractéristiques : des formats courts, une cinquantaine de pages, dont nous parle le TRF Jacques Morabito, Grand Inspecteur, directeur de Scribe et des éditions de l'Art Royal.

...suite page 17



SCRIBE

...suite de la page 1

Quelle est la spécificité de cette collection ?

« **Enjeux initiatiques** » nous confronte à ce qui se joue vraiment dans notre processus de transformation au sein de la Grande Loge Nationale Française. Processus qui tourne autour des questions suivantes : comment définir la Fraternité, ma quête, la justice, le sacré, le vrai désir, la sagesse, la force, la beauté, la bienveillance, la bienfaisance, voire la convivialité ?

C'est pour y répondre que plusieurs dizaines d'auteurs de la Grande Loge Nationale Française, et non des moindres, se sont mobilisés, puisque le Grand Maître lui-même va publier un titre dans cette collection !

S'adresse-t-elle à un public particulier ?

Chaque auteur a reçu comme consigne de se placer à la portée des Apprentis, des Compagnons et des jeunes Maîtres, qui découvrent chaque jour avec émerveillement les immenses richesses que recèle notre Franc-maçonnerie, celle qui relie depuis 1717 tous les Francs-maçons réguliers du monde.

Ce sont des livres faciles à lire ?

Oui, vraiment faciles à lire, puisque nous avons proposé aux auteurs de rédiger une cinquantaine de pages, souvent émaillées d'illustrations, les livres étant de surcroît édités dans un format de poche. Les ouvrages sont vendus 9 €, ce qui les rend également accessibles sur le plan économique.

Fin juin, huit livres seront disponibles ?

Pour l'instant, une trentaine d'ouvrages sont en cours de rédaction. C'est Laurent Toubol, précepteur national du REAA, qui a inauguré la collection, avec « *Le Paradoxe de la Fraternité* », puis il y a eu « *La Quête du Cherchant* », un vrai bijou dû à la plume érudite et savoureuse d'Yves Hivert-Messeca, 2^d Surveillant de la Loge nationale de recherche Villard de Honnecourt.

Notre Frère Lucien Millo, auteur prolifique dont Scribe propose avec bonheur l'intégralité des ouvrages, qui rencontrent un tel succès qu'il nous arrive d'être en rupture de stock, nous a procuré un petit bonheur avec un livre consacré à l'un de ses thèmes de prédilection, « *Le Franc-Maçon et L'amour* ».

Jean-Louis Duquesnoy, immense figure du Rite Écossais Rectifié, a écrit sur « *Le vrai désir* », sous-titré « *De la chair à l'esprit* », mettant sa simplicité légendaire au service de la profondeur de sa pensée.

Christophe Cornillot a rédigé un petit opuscule sur le thème « *Symboles et symbolique* », qui apporte un éclairage très accessible à nos jeunes Frères.

Francis Delon, notre Grand Archiviste, nous fait partager très simplement les trésors de son érudition avec un sujet difficile à traiter, « *L'Ésotérisme* » ; je propose pour ma part une réflexion sur la « *Bienveillance* », qui préside à nos rapports, et notre Frère Alessandro Sbordoni nous convie avec originalité à le rejoindre « *Sur le chemin de la Sagesse* ».

Nous mettons actuellement en page cinq manuscrits, pour une parution au début de juillet. Les thèmes sont « *Le Temple Intérieur* » par Jean-François Blondel, « *Le Silence* », par Yves Hivert-Messeca, « *Le Grand Architecte de l'Univers* », par Jacques-Noël Pérès, « *La Lumière* », par James Toland, et « *Justice et Équité* », par Patrick Meneghetti.

Les manuscrits nous parviennent les uns après les autres, au fil de leur rédaction, et nous ne saurions nous engager sur le nombre de titres qui auront paru avant la tenue de Grande Loge de décembre, mais nous sommes persuadés que cette collection va vite devenir une référence pour tous les Maçons de la GLNF, voire ceux des autres obédiences, tant elle enrichira leur réflexion.

*<https://bit.ly/EAR-EI>

